

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo			TURMA Arquitetura 4º AN		TURNO Nocturno	PERÍODO LETIVO 2023.2
DISCIPLINA Teorias e História da Arquitetura e Urbanismo II		HORÁRIO SEG 19:00 22:00 60Min 3 Aula(S)TEÓRICA	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
001	14/08/2023	Introdução a história da arquitetura Mostrar a importância, características dos estilos no seu tempo	008	21/09/2023	visita técnica a I Feira Norte Nordeste da Construção - Visita técnica a CASA COR BAHIA na CASA COR, é observar os estilos da arquitetura aplicados nos ambientes, conhecer os arquitetos envolvidos, afim de ampliar o conhecimento sobre o campo da arquitetura e inspirar novas ideias e perspectivas..
002	21/08/2023	Arquitetura Urbana Colonial brasileira séc. XVI, XVII e XVIII Analisar as influências culturais, sociais e políticas na arquitetura urbana colonial dos séculos XVI, XVII e XVIII, destacando os principais estilos arquitetônicos e suas características distintas e seus arquitetos.	009	02/10/2023	Arquitetos contemporâneo - Teorias e Histórias Conhecer os conceitos e partido de arquitetos brasileiros renomados como: Paulo Jacobsen, Marcio Kogan, Arthur Casas, entre outros
003	28/08/2023	Expressões artística nas edificações coloniais: Talha dourada, azulejaria, pintura sacra e SEMINÁRIO SOBRE ARQUITETOS: TEBAS (1º ARQ. BRASILEIRO) E ERNST NEUFERT (PAI DA ARQUITETURA) investigar e apreciar as expressões artísticas marcantes presentes nas edificações coloniais, focando na talha dourada, azulejaria e pintura sacra. Vamos mergulhar na rica história e influências culturais por trás dessas formas de arte, compreendendo como elas desempenharam um papel fundamental na construção da identidade visual das edificações coloniais. Novo olhar nas obras de artes.	010	09/10/2023	Compreender a importância da arquitetura na experiência cultural (museu). Reflexão sobre como a arquitetura cultural pode influenciar a forma como as pessoas interagem com a arte e a cultura. Esta aula permite que os alunos explorem a conexão entre arquitetura e cultura por meio de exemplos práticos de museus famosos e suas características arquitetônicas distintas. Além disso, promove a discussão e a reflexão sobre o papel da arquitetura na experiência cultural.
004	04/09/2023	O conceito de excelência na arquitetura, relacionado a Vitruvius, remonta à antiguidade clássica e é amplamente discutido e influenciado nos dias atuais. Conceito Green Building Serão introduzidos ao conceito de excelência na arq., por Vitruvius na antiguidade clássica. Os 03 princípios fundamentais, serão explorados em detalhes, entender como eles são protegidos na criação de edifícios notáveis de hoje.	011	16/10/2023	Historia e teoria da Arquitetura Paramétrica Compreender a evolução e influência da arquitetura paramétrica ao longo do tempo.
005	11/09/2023	Arquitetura biofílica teoria e história - Discutir em sala atividade de pesquisa sobre GREEN BUILDING Fornecer aos estudantes uma compreensão sólida sobre os princípios e o contexto dessa abordagem arquitetônica. Compreender a origem e evolução, explorar os princípios, analisar casos de estudo, relacionar à sustentabilidade e ao futuro da arquitetura	012	23/10/2023	SEMINARIO SEMINÁRIO (AVALIAÇÃO) HISTORIA E CONCEITOS ARQUITETURA PARAMÉTRICA - MUSEUS
006	18/09/2023	Seminário tema: História da Arquitetura Brasileira, Arquitetos Notáveis, Influências regionais, projeto notáveis, Arquitetura sustentável, desafios futuros. Fornecer aos participantes uma compreensão abrangente sobre os assuntos do tema	013	30/10/2023	História e Teoria da Arquitetura Quântica e Geometria Sagrada conhecer a origens, modelos, emoções, representações simbólicas, arte entre outros ao longo da história através de arquétipos.
007	25/09/2023	Vídeos sobre as Histórias e memórias de José ZANINE Caldas - Ser do Arquitetar Explorar a vida e histórias de José Zanine Caldas, destacando suas contribuições para a arquitetura brasileira, promovendo uma discussão em sala sobre sua influência e legado.	014	06/11/2023	Historia e Teoria da cultura e arquitetura chinesa, Feng shui arte milenar voltada a arquitetura O objetivo desta aula é explorar a rica história e aprofundar a compreensão da cultura chinesa, com foco em sua influência na arquitetura. Além disso, abordaremos os princípios fundamentais do Feng Shui e como eles se aplicam ao design arquitetônico. Os alunos sairão desta aula com um conhecimento sólido das tradições arquitetônicas chinesas e a capacidade de aplicar conceitos de Feng Shui em projetos de arquitetura.

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: -12.2667, -38.9667

BR.America/Bahia Time Zone: null 2023-12-06 20:11:30.457

CURSO Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo		TURMA Arquitetura 4º AN		TURNO Noturno	PERÍODO LETIVO 2023.2
DISCIPLINA Teorias e História da Arquitetura e Urbanismo II	HORÁRIO SEG 19:00 22:00 60Min 3 Aula(S)TEÓRICA	CH 60	PROFESSOR PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO		

Nro Aula	Data da aula	Assunto	Nro Aula	Data da aula	Assunto
015	13/11/2023	ATIVIDADE PARA NOTA - ARQUITETURA PARAMÉTRICA - BIOFILICA - GEOMETRIA SAGRADA - explorar a integração desses conceitos na prática arquitetônica. Foco na compreensão e aplicação de formas paramétricas, padrões geométricos inspirados na geometria sagrada e elementos biofílicos para criar ambientes sustentáveis ??e esteticamente significativos. Incentivar a criatividade dos alunos na concepção de projetos que harmonizem tecnologia, espiritualidade e conexão com a natureza.			
016	18/11/2023	Aula sobre Arquitetura Colonial Portuguesa II O objetivo da aula sobre arquitetura colonial portuguesa é proporcionar aos alunos uma compreensão abrangente e contextualizada desse e Contexto Histórico: Explorar o período histórico em que a arquitetura colonial portuguesa floresceu, destacando eventos significativos e influências culturais. Características Arquitetônicas: Analisar os Materiais e Técnicas Construtivas: Compreender os materiais usados ??e as técnicas co Influências Culturais e Artísticas: Examinar as influências artísticas e culturais que mo Legado e Preservação: Discutir a importância da preservação do patrimônio ric			
017	27/11/2023	atividade - RESUMO SOBRE teoria e história da neurociência na arquitetura O objetivo da atividade de resumo sobre neurociência na arquitetura é consolidar o entendimento dos alunos sobre como os princípios da neurociência podem ser aplicados no design moderno.			
018	14/10/2023	Edificações Icônicas como lugares de pluralidade Explorar como essas estruturas arquitetônicas desempenham um papel significativo na promoção da diversidade e inclusão. A influência da arquitetura icônica na formação de identidades culturais, destacando exemplos que representam a pluralidade de contextos sociais e históricos. Analisar como essas edificações podem ser espaços inclusivos que refletem e celebram a diversidade, contribuindo para a coesão social e a compreensão intercultural.			
019	16/09/2023	Visita técnica a Catedral de Alagoinhas estação ferroviária O objetivo da visita de alunos de arquitetura a espaços históricos da cidade é proporcionar uma experiência prática e enriquecedora, permitindo que eles apliquem os conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula. Essas visitas oferecem a oportunidade de estudar a arquitetura, o design urbano e os elementos históricos in loco.			
020	30/09/2023	A Influência da Arquitetura Vernacular na Modernidade Explorar a evolução da arquitetura tradicional e local, destacando como esses elementos influenciaram arquitetos modernos. Além disso, você pode abordar como as características culturais, climáticas e materiais da arquitetura vernacular foram reinterpretadas e incorporadas em projetos contemporâneos.			

Documento assinado eletronicamente

Professor: **PAULO JORGE PEREIRA DO ROSARIO**

CPF: 518.418.435-04

Email: paulorosario.arquiteto@gmail.com

Host Name: -12.2667, -38.9667

BR.America/Bahia Time Zone: null 2023-12-06 20:11:30.457